

DADOS DE LINGUAGEM ORAL - FONTE: PROJETO NURC/SÃO PAULO (SP)

ARQUIVO: 01

INQUÉRITO Nº: 343 - Castilho e Preti(1987)

TIPO: D2 - DURAÇÃO: 80 min - DATA: 15-05-76

FAIXA ETÁRIA: 1º - SEXO: F

Doc. gostaríamos que vocês falassem a respeito da cidade e do comércio...

L1 tem saído ultimamente... de carro?

L2 ((risos)) tenho mas você diz sair...fora...sair normalmente para a escola essas coisas?

L1 pegar a cidade ()

L2 tenho se bem que eu acho que eu conheço pouco a cidade né? ... por exemplo se eu for comparar com...

L1 --você viu se está gravando direito aí?--

Doc. está está eu já deixo no automático...

L1 --ah o automático não indica velô/...--

Doc. não... ((vozes distantes))

L2 tenho saído sim...assim em termos mas eu acho por exemplo::...de sair::...éh::...sabe sair por aí::descobrir

L1 uhn

L2 lugares novos e tal acho que meu conhecimento de São Paulo é muito restrito se comparar com papai por exemplo...«PG»

L1 eu fui::quinta-feira...não foi terça-feira à noite fui lá no () né? lá na Celso Furtado

L2 éh::

L1 passei ali em frente à::Faculdade de Direito...então estava lembrando...que eu ia muito lá quando tinha sete nove onze...(com)a tia sabe?...e::está muito pior a cidade...está...o aspecto dos prédios assim é bem mais sujo...tudo acinzentado né?

L2 uhn::poluição né?

L1 ruas mais ou menos sujas...ali perto da Praça da Sé da Praça da Sé tudo esburacado por causa do metrô né?... achei horrível...feio feio feio...e toda segunda à noite eu passo ali do lado da faculdade certo?

L2 quando você vai pra::para Aliança né?

L1 é quando eu pego o carro...e::também é horrível o aspecto...(parece)assim montoeira de concreto...sem nenhum aspecto humano certo? Os prédios sem::estilo arquitetônico...ou de estilo arquitetônico tudo desencontrado não tem não tem integração...

L2 mas isso acho que não tem né? em::...lugar nenhum da cidade a não ser talvez...assim

L1 me parece que...

L2 bairro em termos de de visão::

L1 me parece que está ahn::envelhecida a cidade né?...ahn::muita construção...antiga não tem muita construção nova...«PG»

L2 oh eu acho que em termos de::...centro por exemplo está começando a acontecer um negócio que...você vê normalmente em cidade americana

grande Washington Nova Iorque...que é::...pessoal mais classe alta ir para o subúrbio...e o::centro bom::em Washington por exemplo é gueto...né? em Nova Iorque também...

L1 uhn::

L2 entao a Tatá estava contando outro dia né? que::depois das seis horas da noite você andar na cidade e o jeito dela ``só tem preto...só tem preto e bicha'' né? e:::... e realmente acho que ne/ muito pouca gente ainda mora lá assim de nível sócio-econômico mais alto né?...

L1 é porque de noite...está vazia bem vazia nao tem trânsito (mas)...é concreto com rua...asfalto...acabou né?...Lins por exemplo nao é assim né? você tem...tem um aspecto de::...de acho que parece bairro a cidade né? nao tem muito movimento...éh::chega seis sete horas

L2 mas que

L1 todo mundo na rua...ah nao sei...deve ter uns:::...

L2 tamanho quantos habitantes tem lá?

L1 cinqüenta cem mil...

L2 éh Sao Paulo acho assim uma vez o Franck sabe aquele que...que é arquiteto?

L1 uhn...

L2 ele estava falando que a topografia da cidade é muito bonita...e eu inclusive gosto né? cheio de...montes e::né? colinas tal mas que é muito mal aproveitado bom (aí você vai entrar na na) área verde...que quase nao tem e tal

L1 isso é bem de cidade grande né?

L2 oi?

L1 cidade que nao dá para ter planejamento ela está crescendo desordenadamente

L2 dá daria né? é que nao::

L1 e::sempre...quem manda é::...os...a::...--como é que se diz--...especulacao imobiliária né?...certo local fica bom para construir todo mundo pa corre para lá né? entao constrói-se muitos prédios ali e aí depois muda...

L2 esse negócio de lei de zoneamento nao está funcionando?

L1 nao que eu saiba nao::...nao é tao...tao forte essa lei nao nao consegue...moldar a cidade...

L2 nao porque eu ouvi depois que::... depois que estabeleceram aí::

L1 (tem isso) porque envolve interesses econômicos muito...FORtes muito grandes...que dobram essa lei...certo? dum...dum...dum governo para o outro...muda a lei de zoneamento...eu nao vejo funcionar...e mesmo assim seria uma restricao de...desenvolvimento...errado mas já está um montao de coisas errada certo?...muito bairro::...residencial com muita indústria dentro...principalmente bairo pobre né?...para consertar isso:::nao dá...a lei teria que ser...éh::retroativa sei lá atuar sobre o que já existe

L2 uhn uhn...

L1 (né? entao) eu Acho que ela nao está conseguindo nem atuar sobre o que vai existir...em termos ela existe

L2 EH:::

L1 ela está lá mas:::nao funciona...porque

L2 eu vejo

L1 acho qua a economia é mais forte do que a lei...ainda...

L2 é meio incontrolável né? e acho que::...acho que esse negócio se repete ou acaba se repetindo em qualquer cidade que...atinge um certo tamanho se bem que em Sao Paulo acho que tem um problema específico de::...ter-se tornado um centro industri/ industrial...grande essas coisas tem um professor meu que vai agora pra:: Belém...ele estava falando que...quando ele veio para Sao Paulo -- ele é argentino tal -- em cinqüenta e quatro era menor que o Rio...

L1 uhn uhn...ele é pólo de atração e o pessoal nao consegue

L2 pouco mai/ pouco mais de dez anos né?

L1 podar isso né?...porque quem::tem::...companhia grande digamos...precisa de mao-de-obra...entao ele tem que trazer de outra cidade porque a nossa mao-de-obra...vai...progressivamente se tornando cara...entao teria como que importar dos outros estados para Sao Paulo mao-de-obra barata...entao isso CHAma...um fluxo de gente para Sao Paulo...que muita gente quer poDAR... para nao crescer mais...((tossiu)) que a gente nao importa ricaço essas coisas né? ricaço vai para o Rio sei lá qualquer outro lugar certo?...entao...

L2 o que você acha disso?

L1 o que eu acho disso é que nao tem controle

L2 nao mas assim a tua reação assim

L1 acho que eu...acredito

L2 emocional a coisa qual que seria?

L1 éh::...tristeza acho (nunca)((risos))...sei lá

L2 éh::eu acho normal nao sei eu vejo muito assim essa

L1 eu acho que...que nao...

L2 cidade como um polvo assim

L1 que o::que nao se consegue...controlar massas ainda nesse estilo...que ele ainda...tem::movimentação própria e que::...o controle...se faz...automaticamente né? quando a...começa a ficar muito ruim a coisa...começa a haver uma gritaria geral e aí sim se toma uma atitude...mais forte né? mas primeiro tem que haver um...um::...você está entendendo né? éh tem que

L2 estou

L1 ter...éh::um geral de insatisfação...por exemplo poluição agora todo mundo fala poluição poluição o controle nao nao dá para haver controle de poluição...só os mais gritantes é que sao...pu/ pulicados em jornal et cetera e se controla mas os pequenos nao...essas companhias de ônibus desses ônius fumacentos né?...nao há controle... os americanos já estão bem

L2 poluição::nao só::

L1 mais à frente né? para você ver a moto aí...ela nao faz barulho por quê? tem uma linha americana que impoe setenta e cinco...decibéis...de barulho passou disso...nao pode fabricar...o veículo né?...agora aqui ain::da nao tem isso...

L2 quer dizer poluição visual auditiva:...visual::

L1 um pouquinho mais de::

L2 ahn

L1 uhn auditiva::né?

L2 é:::

L1 e::seria...olfativa...

L2 pelo chei/ olfativa

L1 sei lá (tudo) meio ambiente

L2 uhn uhn

L1 entao se joga esgoto em rios...et ceteras...que isso ainda eu considero grandes poluições né?...nao tem controle aqui...entao na hora que Sao Paulo ficar pior ainda...porque (quando) eu vou para a ci/ para o centro...se eu vou de moto eu choro...sai lágrimas ((tossiu))...entao inicialmente eu pensava bom é que estou andando sem óculos...tal...entao sai água...aí eu reparei que quando eu vou pra::estrada vou para o interior de moto...eu pego mais vento e na hora nada entao eu chego à conclusao que nao é o vento que...que faz sair lágrimas e::é a poluição arde o olho...

L2 uhn uhn...para mim quando eu passo muito tempo na cidade também arde andando de carro inclusive

L1 mas ainda está num::para o pessoal que está acostumado (a) um nível aceitável agora a hora que começa::...pifa pulmão de um e outro se estrepa e nao sei que mais entao aí se toma medida...prescritiva mais forte

L2 isso no geral é paliativo só né?

Doc. pena que se espere tanto né?...para tomar as medidas sérias...

L1 bom é uma opiniao particular minha (aí) nao é que se espere...é o funcionamento...da massa humana né?...você nao consegue diz/ chegar assim digamos você...PROva que uma coisa é verdaDEIra...e por admitir que ela é verdadeira você passa a atuar com a verdade...mas você primeiro tem que sentir a verdade para depois atuar com ela né? em psicologia tem muito disso né?...é nada né? você pega um indivíduo...que ele é...um elemento né?...independente do funcionamento uma ciDAde ((som de buzina)) que tem um montao de indivíduos...entao a cidade...eu faço analogia com o indivíduo...e::...o::...o elemento que forma a cidade os vários seres humanos com::sei lá parte do corpo do indivíduo né?...entao se você::éh::nao está bem precisa de uma terapia...mas nao está::indo tao mal você nao vai fazer terapia fa/ ah:: "fulano faz terapia" o cara "nao nao faço" aí um dia que ele fica be/ mal pra burro entra numa fossa nao sabe mais o que fazer

L2 aí que ele começa a ficar bem

L1 se estrepa todo...

L2 mesmo porque aí que vai procurar ajuda né?

L1 aí...ele vai procurar terapia né?

L2 uhn uhn

L1 eu acho que é equivalente com a cidade...a hora que a cidade fica bem ruinzinha né?...

L2 é que os americanos sao diferentes né? porque eu nao sei se funciona o::ao mesmo nível sabe...o cara procura terapia ou digamos a cida::de...procura uma terapia porque chegou um ponto assim porque aí é:::...

L1 nao nao nao nao

L2 é bem tribal né?

[

L1 mas nao em termos de terapia em termos...a terapia é um veículo de soluçao do problema no caso certo

L2 uhn uhn

L1 prolema emocional para a cidade seria...saneamen-

to...despoluição...seria analogia de terapia com o indivíduo...você entendeu?...acho que eu estou comparando um::um::um um macro com um micro...

L2 mas você vê que esse saneamento

[
L1 (o problema)

L2 se você continuar com a analogia...inclusive se

[
L1 esse saneamento

L2 você pensar:::...

[
L1 é o seguinte seria uma PARte...sei lá ou um governo ou alguma coisa que imPOE...alguma coisa

L2 uhn uhn

L1 ao que é subordinado na ciDAde...

[
L2 tá...

L1 ou seja...na hora que o indivíduo vai procurar...um:::...uma terapia o superego dele está levando o corpo dele...para a terapia...

L2 sim tudo bem

L1 o governo levaria a cidade...() medidas restritivas

[
L2 mas...isso aí é::é::a::o saneamento para mim ((tosse)) se continuar com essa analogia seria ((ruidos provenientes de defeito técnico de gravação)) e você::elimina os sintomas o que acontece?...aparecem outros

L1 nao eu acho que você já já saiu do () você já está

[
L2 nao eu...

L1 ()...

[
L2 eu vejo assim...

L1 () a eliminação de sintomas?

L2 nao mas...o saneamento...sabe você nao vai eliminar causa que provocou a a poluição por exemplo...() pensar em termos de::culpa coletiva por exemplo

[
L1 é só que isso nao tem importan/...certo mas só que nao tem nada que ver uma coisa com a outra porque...na psicologia...se você...só elimina o::efeito nao elimina a causa...você chega dizer que você pode...muDAR...o problema de um lugar para outro né?...agora uma

[
L2 mas o problema continua o mesmo

L1 cidade nao é isso você eliminou a poluição acabou...na/ na/ na/ nao::tem um análogo assim da cidade grande tipo...vontade dos...habitantes de poluir...nao...

L2 eu acho que tem

L1 nao

L2 eu acho que tem um sentido sim por trás

[
L1 a cidade nesse sentido nao teria uma psiquê da cidade né?...eu

nao estou comparando a psiquê do indivíduo com a da cidade ()...estou
estou comparando...o psiquê do indivíduo com a terapia para poluição
da cidade () certo?

L2 uhn uhn

L1 esquecendo...particularidades

L2 uhn

L1 da psiquê

L2 entao acontece por aCaso assim por...falta de::...ah::de
planejamento

L1 poluição?

L2 tal é?

L1 é::

L2 e::eu já acho que nao

L1 por exemplo se você construísse seu carro você pensaria em
poluição?...nao...por quê?...porque se teu carro polui se se você
sai detrás do escapamento fala tudo bem...agora mil carros andando
causa um problema...é diferente da...do do do () talvez você nao
tenha...joguei uma analogia errada...você já envolveu a psiquê quer
jogar a psiquê em cima

L2 ((risos))

L1 da cidade

L2 eu nao sei que para falar do problema assim concreto material
realmente nao interessa muito sabe?

L1 uhn

L2 nao::nao tem muita ressonância para mim...inclusive:::

L1 é porque senao seria o seguinte a cidade pequena nao tem esses
problemas...nao é::? nao dá para fazer analogia criança adulto...

L2 como assim?...

L1 a criança tem uma psiquê o adulto tem outra psiquê num num num
estágios diferentes...de...

L2 uhn

L1 desenvolvimento...entao::você pode dizer criança::... quando
passa para adulto entao amadurece acontece uma série de coisas...uma
cidade pequena para uma cidade GRANDE você nao pode
dizer...(provavelmente) ela amaduREce entao () apresentou problemas
porque...cresceu...nao

L2 nao mas sao dois mecanismos...

L1 quando era pequena e quando era grande...ela
mesma...problemática básica...só que... quando ela cresce isso
se:::se torna...aparente...nao tem que ver com nada de mudança...tipo
amadurecimento...certo? cidade pequena tem CARro...já que o número
de carros é pequeno entao nao tem trânsito...

L2 uhn

L1 (okay?) cidade (grande) também tem carro você pega uma cidade
pequena a proporção de carros por indivíduo pode ser maior até que
uma cidade grande e nao ter congestionamento...e todos os carros da

cidade pequena podem fazer uma fumaceira desgraçada que não::poluir a cidade...

L2 o problema seria mais quantitativo?

L1 então seria uma é...é são quantidades poluição por quantidade de área existente né?...circulação de ar et cetera...

L2 (produção)...

L1 sugestão...

L2 e Doc. ((risos))

L1 para continuidade

[

Doc. sugestões e a opinião de vocês a respeito do metrô?

L2 um elevador que anda::((risos))...comentário de::-de::...é::(comentário) de nordestino chegando "elevador

[

Doc. (autocrata)

L2 que anda ao contrário que anda de cá para lá aperta um botão e::começa a andar"...é::sei lá...metrô?...

L1 está meio atrasado né?...já devia ter muito tempo...

L2 está tendo boa aceitação né?...em geral eu nunca andei de metrô aqui sabe?

Doc. ah::vale a pena...

L2 é me disseram que va::le

L1 porque ele ainda não está...trabalhando bem né? ou seja ele está funcionando mas...acho que a::causa básica dele é transporte em massa...(correto?) é um meio de transporte que...não causa trânsito...não causa congestionamento o metrô...funciona diferente de vários ônibus né? (não é) um ônibus atrás do outro...mas é um transporte Rápido...é uma...das opções de transporte... (agora) para você...transportar a massa...BEM você não pode ter uma linha só...você tem que ter várias linhas para cobrir toda a área de São Paulo e distribuir né?

L2 uhn uhn

L1 então você pega a massa da...periferia joga para o centro...e devolve essa massa de novo para a periferia... () de manhã...para a tarde né?

L2 uhn uhn...

L1 numa linha só não cobre isso...porque você veja...metrô é um transporte em linha reta né?...então::você tem que ter coisas (conexando) o início e fim da linha...porque você não consegue concentrar uma massa num ponto que seria no início da linha e::depois soltar essa massa noutro ponto e tudo bem...você tem que ter uma malha uma rede...de tal maneira que isso fique...mais (discretizado) né?

L2 uhn uhn

L1 e nós temos uma linha só...

L2 é::e já começamos atrasados e tudo mais

[

L1 eh...

L2 você vai::...

L1 muita política em cima

L2 você vê em Londres... você::

[

L1 ()

L2 você olha um mapinha qualquer bairro qualquer lugar que você quei/ que você queira ir tem assim no máximo com três quarteiros de distância uma linha de metrô que chega até lá é::

L1 mais ou menos não é bem assim não...dá impressão que é isso...nós estamos com muita política em cima do metrô né?...

L2 uhn uhn

L1 então quando foram fazer a Paulista...já tinham gastado três bi sei lá...cacetada de dinheiro

[
L2 com aquela rebá/ aquele rebaixamento né?

L1 é

L2 uhn

L1 aí resolveu-se...que a idéia não era boa né?...bom... tinha sido planejado estava em execução e::...de repente não ficou bom...então isso dá para sentir que tinha muita política...com muita força por trás disso né? porque estava sendo interrompido uma solução em execução

L2 uhn

L1 acho que isso é uma grande bobagem...ou por um lado ter feito uma solução errada ou segundo uma solução certa interromper...mas eu senti que era...tinha mudança de governo no meio...

L2 sempre tem mudança de governo ((ri)) recomeça tudo

[
L1 ()

L2 de no::vo... é... malha malha o governo anterior e né?

[
L1 nós estamos com o metrô muito::...sei lá...a gente está acostumado já de ouvir falar de metrô porque está muito mas...não temos metrô ainda metrô tem que ser uma malha...certo? nós temos uma linha...coitadinha não sei se dá para chamar ela de metrô...

L2 ((riu)) é ((tosse))

L1 eu gostaria de saber quando é que nós vamos ter metrô né?...porque cada vez (não sei se) você percebe...fica mais caro fazer metrô né?...porque digamos que você começasse fazer...metrô em mil novecentos e trinta...então ia aproveitar a linha da...do bon::de...éh::...você aí fazer...metrô...tipo túnel né? tem prédio em cima...você só...faz o...casamata em:::baixo...proíbe de construir prédio em cima...mas não você vai fazer metrô subterrâneo...você tem que ter máquina Schield para cavar...e proteger as paredes...porque se você cava sem Schield desaba tudo que está cheio de prédio em cima né?...você vai fazer...metrô...na Terra...você corta toda São Paulo::acaba com o trânsito tal não pode tem que fazer...metrô elevado né? metrô elevado sai mais caro...conforme o caminho que ele faz ele...passaria em cima de PRÉdio...tanto que houve aquela...blá blá blá aí de::...desapropria ali o colégio::...ah::não (Caetano)

[
L2 o::Caetano né?

L1 não desapropria::a...mu::da não mu::da

L2 tudo isso é reflexo...uhn::...de uma situação mais ampla né? assim comunicação em cida/ em cidade grande o metrô é uma forma...de comunicação né? de levar e trazer...

L1 transporte né?

[

L2 pessoas e...
 L1 nao é bem comunicação é transporte
 L2 pra mim é:::ainda...
 L1 transporte nao (acho) comunicação...
 L2 você comunica diferentes pontos da cidade quando você:::...sabe?
 faz com que pessoas que:::antes teriam acesso ou mais difícil ou nao
 teriam...de um ponto para outro

[
 L1 nao (mas vem daí) conotação de comunicação hein?
 L2 ahn ahn
 L1 isso aí seria um
 L2 é mercúrio ((ri))
 L1 é:::...diferente...certo?...
 L2 mas em suma acho que...sabe está ligado a todo um contexto
 de:::...que...]

[
 L1 tira tira tira o contexto de humano essa comuni-
 cação...comunicação de transporte é comunicação nao humana né?... (por
 exemplo) você está em guerra o importante é você acabar com as
 comunicações...né? entao você...destrói uma ponte e:::fica isolado
 assim da:::
 L2 uhn uhn

[
 L1 é diferente da comunicação...tipo humana né? tipo
 linguagem...sai do contexto de linguagem...
 L2 mas você vê que:::... (quer dizer) uma visão que o:::...que o papai
 tem né? que ele diz que vai chegar uma hora que para/ que a cidade
 vai ficar paralisada...entao acho que é assim né?...fantasiando você
 pode dizer...sabe chega imigrante chega imigrante chega imigran:::te
 e...cresce e cresce e cresce e...e:::ao mesmo tempo (houve) o
 crescimento das...digamos das vias...ou:::...né?
 de:::...circulação...dentro da cidade nao acompanha esse
 crescimento...de população né?

L1 uhn uhn...eu nao sei...o que se o que...gostaria de ver::: o:::que
 já aconteceu de análogo...mas me parece que nao nao deve paralisar
 porque nao tem...caso análogo (na história)...você tem por exemplo
 (Tóquio) para fazer você conforme...o azar teu você fica quatro horas
 paralisado num trânsito...(lá:::qualquer)
 L2 mas nem por isso deixa de ir ()

[
 L1 mas isso é relativo né? você pode nao ter:::nao é global isso
 né? entao sei lá digamos uma regiaozinha ali:::...os que nao estao
 acostumados com a cidade pum se mete no trânsito e se se se
 (ficam)...talvez até:::em Sao Paulo...eu nunca pego o
 trânsito...correto?

L2 eu já pego ((ri))

[
 L1 segundo...a pessoa ali passa um tempo ali...]

Doc. ()

[
 L2 você sacar...sacar os:::os desvios...]

L1 segundo...o que já Passa (em) muito lugar de trânsito ele já sabe o caminhozinho saízinhas especiais ou::...não vai de carro até lá...vai de metrô e...anda três quarteiros...quer dizer eu não vou na cidade de carro...

L2 uhn...vai de moto

L1 então...a maioria...sei lá...não é afetada...mas não é bom...agora...por trás disso você sempre (você) percebe...parece que a cidade não tem superego para para para...funcionar::ela está...cres::ce desce::ce

[

L2 tem...não que ele

L1 tem político e...()

[

L2 funcione bem mas tem::...(pesso/) autoridade é superego não é M.? a::...

L1 ah é

L2 a polícia e tal que ela funcione num num::((ri)) aí já não concordo mas que existe existe né?

L1 uhn uhn... ela não não coordena as partes em um bom funcionamento

[

L2 quer dizer que o ego da cidade não funciona bem porque::...né? as partes não são integradas ((ruídos))

L1 você acha que...desenvolvimento é BOM ou ruim?

L2 desenvolvimento em que sentido?

L1 crescimento...o Brasil diz-se basicamente subdesenvolvido e diz-se também que ele está crescendo...se desenvolvendo...parece que está saindo de uma...condição de subdesenvolvimento para chegar sei lá numa de desenvolvido...okay?...uma::um caminho

L2 ahn ahn

L1 agora PE::gue...os indivíduos...desse país...é melhor ou é pior para eles isso?

L2 não sei porque acho que aí quando se fala em desenvolvimento geralmente está se falando num plano material né?...concreto material ou melhores condições materiais de vida...

L1 é mas se não na/ não:::...

[

L2 se Isso sabe

L1 seja mais ampla...porque::...material envolve... qualquer outro...junto...certo?

L2 nem sempre M. você vai::...assim:: o povo americano não é um povo feliz...em termos de condições materiais::está ótimo está está::muito bem mas...realmente eu não sei te dizer se...se...se faz tanta diferença assim... ((barulho de motocicleta))

L1 então você quer dizer o quê? (vai) cair naquele básico que...dinheiro não traz felicidade?...então desenvolvimento está ruim...

L2 mas que ajuda...NAO estou dizendo que não SEI:: se::se sabe? melhora a condição assim emocional das pessoas que estão...quer dizer () ou não

[

L1 não se preocupe::...exageradamente com o emocional não

L2 ah é o meu campo pô

- [
- L1 ((rindo)) (eu estou falando de) cidade...
- L2 ((rindo)) e daí? a cidade nao é também?...a origem das coisas é a emoção...as aulas as aulinhas lá que eu
- [
- L1 você mexe...
- L2 estou assistindo
- L1 fundamentalmente
- [
- L2 oi?
- L1 com os indivíduos né? é diferente de mexer com casas
- [
- L2 e o que são indivíduos?...são feixes de emoções...condensadas ((ri))
- L1 o indivíduo é um todo...
- L2 o que eu acho...assim...
- L1 por exemplo
- [
- L2 ahn
- L1 você acha que um indivíduo...tendo trabalho ou não tendo trabalho é...é a mesma coisa?...você não acha que um indivíduo que tem onde trabalhar::...e ganha::nha melhor ele não está...emocionalmente melhor que um indivíduo que não tem onde trabalhar e::...et cetera?...você acha que não?
- L2 você diz mais ou menos doente?
- L1 sei lá...eu não estou pegando nenhum
- [
- L2 nesse sentido assim?
- L1 caso clínico...um indivíduo qualquer...
- [
- L2 ahn tudo bem...está está legal...
- L1 então o desen/ o desenvolvimento é bom porque ele dá chance de emprego para mais gente...
- L2 mas você está pegando uma coisa::nha assim sabe? um cara que esteja desempregado também eu posso...usar o mesmo exemplo num sentido contrário...o cara que está desempregado porque não consegue se empregar né? na verdade não quer...ou um outro que::assim... muito bem empregado executivo chefe de empresa e tal mas cheio das neuroses dele...eu não sei qual está melhor...
- L1 então você tem que abstrair desse aspecto porque você pode ter ambos os ca::sos...você tem que pegar na média esquecendo esse aspecto particular...
- L2 é mas aí::é o tal negócio eu não me preocupo muito com a média...pra mim interessa:: o:: indivíduo né?...salvação individual então eu pensar...como é que está essa média como é que está aquela...como é que está a ou/... () realmente me faltam dados né? para eu...mas que aí é falta de interesse minha né? de eu não procurar esses dados de eu não me tocar muito...e ver::...
- L1 é eu às vezes me preocupo com...digamos com a média pelo seguinte...eu me preocupo com o que que eu estou contribuindo com o bem da média ou não...porque porque eu pego e calculo uma coisa que chegou a mim...e de mim vai para outros

L2 uhn uhn
L1 certo eu sou::um::...um circuitozinho pequenininho dentro de um processo grande...
L2 uhn uhn
L1 e se eu (saio) dali ou nao basicamente eu posso nao interferir...no processo global...mas eu queria entender esse processo né? porque às vezes eu vejo assim pontes enormes que::se gastam...fábulas para construí-las...desde o projeto até::...a entrega da obra...mas às vezes eu nao sinto muito o nexo na ponte...entao eu fico me perguntando se eu estou...por fo::ra do planejamento né? eu estou fazendo a coisa...simplesmente porque eu sou uma:: pe::ça dentro de uma...engrenagem maior entao eu nao estou sabendo do porquê...ou se tem::...como às vezes eu sinto muito...muito senao aí::...alguém tem dinheiro::dá dinheiro para esse outro para ele construir a ponte mas sem outra função né?...mas hoje eu tenho eu acho assim puxa essa ponte está::jogando dinheiro fora...nao que...melhor guardar

[
L2 você nao pode escolher nao fazer né?
L1 nao...mesmo que eu escolha eu nao vou interferir no processo...
L2 ahn ahn
L1 mas eu gostaria de sentir se o esquema em si ele funciona bem...nao sinto o funcionamento dele...global gostaria de entender...
L2 ahn ahn...nao sei acho que eu também nao entendo mas acho que vem muito em função da gente entender::...o...primei::ro ter que entender o teu funcionamento individual para depois::...sabe? realidade é uma projeção né?...também...você...sabe você estar equilibrado antes::...enquanto indivíduo para poder enxergar...fora como é que é esse equilíbrio fora...que existe o equilíbrio acho que existe mas de que forma que ele se mantém né?...obrigada ((fala paralela)) ((som de colherinha batendo na xícara))
L1 falando...((vozes)) falando de compras...
L2 café?...está uma onda de café por aí né? que diz que éh a/ aumentar o preço externo entao tem que aumentar o preço internonao sei o quê?...
L1 nao aí é mais ou menos natural...o preço flutua no mercado externo né?...se você mantém o preço interno Fixo...você::...
L2 é...isso eu estou sabendo a causa

[
L1 provoca...() seria um contrabando né?
L2 ahn
L1 quer dizer...o pessoal vai

[
L2 ahn...podem comprar aqui e vender lá fora...
L1 é...entao mantêm-se os preços iguais e nao tem problema...
L2 certo ((com sotaque italiano))
L1 é mais fácil do que você ter que...fazer um controle rígido...
L2 mas o que você ia falar de compra?
L1 gozado nós nao costumamos fazer muita compra nao...nao sou do tipo de...

L2 eu até que compro bastante coisa eu acho
L1 chega no as/ no sábado...vai numa::sei lá...() -- como é que chama? --
L2 éh:::José Paulino?
L1 José Paulino fazer compra né?
L2 [eu já fiz isso...acho que eu compro muito mais roupa que você por exemplo... principalmente quando eu tenho dinheiro né? ((ri))
L1 você...você já viu alguma coisa análoga numa...tribo primitiva?
L2 nao porque aí nao existe::...primeiro que
L1 [nao nao...mas como...como atividade semelhante
L2 nao aí...aí::...sabe...primeiro que...o número de COIsas assim objetos é muito mais restrito...segundo que...a TROca em si é::é direta né? nao existe::...o:: você pode ter atrás disso alguma coisa equivalente... como por exemplo...
L2 (nao) estou dizendo que numa tribo nao
L1 [vou dar um exemplo...numa tribo nao
L2 existe dinheiro com valor de troca
L1 [existe carro existe?
L2 ahn...
L1 [nao existe...
L2 (existe)...troca
L1 [outro dia aí entao o (Fábio) contando umas histórias de um::...de um de um boy barato aí né?... carro envenenadíssimo...entao temos que quando o cara vai acelerar assim::...ele aGArra a direção assim:: pisa no acelerador::...e faz um movimento assim como estivesse caval/ cavalgando
L2 ahn ((ri))
L1 e agarra a máquina assim () ((ri))
L2 [queria estar num cavalo
L1 por quê? analogia...ele está cavalgando né? entao ele é o::...o::...
L2 ((ri)) o rei do oeste ahn
L1 nao tem oeste aqui...((ri))
L2 nao tudo bem::eu sei entendi
L1 você nao assistiu àquele filme...aquele ator americano lá --ahn como é que chama?--
L2 o::...Banzé no Oeste?
L1 nao...nao...é::...conta a história do oeste mais ou menos verdade né? naquele...naquela guerra que teve...acho que entre o sul e o norte...
L2 [a guerra da secessao?...

L1 um general lá...

L2 uhn...

L1 nao...foi um general lá que matou uma::...cacetada de índio...

[

L2 uhn...

L1 ator famoso aí... --como é que chama o desgraçado aí fez o Midnight cowboy--

L2 ahn...o...ah já sei dos... --aí como é que se chamava-- eh::...com Dustin Hoffmann né?...

L1 uhn...

L2 sei qual é

[

L1 (entao você ainda se lembra) nesse filme...que ele mostrava que era importan::te um guerreiro que tivesse um cavalo...até que chegou aquele amigo dele "ahn eu sou importante agora eu tenho uma espo::sa e três cavalos" ((ri))

L2 ahn ahn

L1 entao o cara aí...analogia né? o cara está no carro mas...o que querem?...é tribal a coisa sabe?...o carro é o cavalo aí no caso entao o cara vai e tal pole o carro bonitin::nho lava...manda cromar manda blá blá blá...

L2 uhn uhn...

L1 (eu queria) eqüivalente...certo? você você vai num::...fazer compra...tem deve ter alguma função aí sei lá... acho que você só comprar coisa e nao...nao fazer mais nada

L2 está se comunicando quando você compra né?

[

L1 acho que é você vai... fala...faz uma fofoquinha...ou vai com fulano...né? () cerimônia

[

L2 uhn uhn mas fora isso eu acho que sao duas coisas diferentes uma é o valor co/ o::...o valor comunicatório que vo/ que existe quando você...compra alguma coisa você está tracando dinheiro por uma coisa que outra pessoa te dá...vocês estao num acordo né?...estao se relacionando agora outra coisa é o valor simbólico que têm as coisas que você compra...eu acho que tudo o que você tem::de material tem um valor simbólico...sabe? você usar um:: pulôver de::...argentino de::...éh:: cashmere...o fato de você estar usando já está dizendo para as outras pessoas que você tem um determinado nível social::esse isqueiro eh::sabe...esses móveis essa casa...é mágico né?...que nem::numa tribo o cara sabe que usa...caça tanto::ou usa::...sei lá...colar de dente de nao sei o quê...também tem um certo valor todo mundo olha ele meio assim...se em que aí acho que é mais::mais espontâneo porque é mais primitivo né? a Laís... --sabe a Laís

L1 uhn

L2 uma amiga minha que faz medicina e ela vai sempre para o Xingu...no campus avançado da da Paulista né? --...ela estava contando do::...de como que funciona o cacique da tribo que algumas vezes também é o pajé...e::...ele é simplesmente o cara que caça mais...mais esforçado lá o que dá duro tal...entao quem nao está a fim de dar duro...fica numa posição inferior mas isso é muito assim natural...e o camarada

que::que tem alguma necessidade --aí você vai entrar em por que ele tem essa necessidade mas enfim--... que quer::sobressair entao chega um determinado dia ele diz "olha eu vou caçar...quem vem comigo e quem vem ajudar fazer a caçada" nao sei o que tem ritual parará...e ele lidera né?...de uma certa forma mas é bem assim em função do trabalho a mais que ele realiza que ele tem uma::uma posição superior L1 e os filhinhos dele...sao considerados superiores ou nao? L2 nao aí eu já nao sei já nao entrei::...porque lá es/ éh:: tem os kren-akarore nao sei mais o que mas

L1 kren-akarore

L2 sao::...tribos assim que têm mais ou menos a mesma estrutura...todos no no...Alto Xingu eu acho Baixo nao sei...e::aí eu nao entrei ((ruídos)) se tem algum sistema de hierarquia ((fala muito baixo)) pajé é a mesma coisa né? que pajé tem uma posição social elevada...só que ((ri)) ela estava contando assim...que uma vez um um dos médicos ficou com uma dor no nao sei do quê...dor de estômago e tal...falou "ah vamos chamar os pajés né?" aí vieram três pajés e ficaram duas horas suan::do ali em cima...mas fazendo os maiores estardalha::ços e tal acabaram tirando::...(acho que) uma pena uma pena de passarinho uma galinha...um negócio assim...pronto sarou... mas ((ri)) ficaram duas horas ali em cima cantando pulando eles...suando mesmo né? literalmente e tiraram o quê? pena de passarinho do cara?

L2 é...um negócio assim...pronto sarou era isso que estava interferindo...era um espírito nao sei das quantas...que estava né?

L1 e::o cara ficou bom?

L2 nao sei ela disse que ((ri)) ela nao sabe se ele ficou bom porque nao teve coragem de dizer que ainda estava com dor de estômago...ou se realmente melhorou alguma coisa...eu acho que nao porque ele nao a/ se nao acredita acho que nao melhora né?... --você nao quer dar uma olhada para ver se está gravando?--

Doc. está está

L1 confiança absoluta () ((risos))

[
Doc. nunca falhou ((ri))

L2 qualquer tom de voz as pessoas que falam mais baixo

[
L1 igual minha máquina
né?

L2 é

[
Doc. é

L1 confiança absoluta

[
Doc. o negócio é acreditar porque se nao acreditar nao dá certo
L2 também é solto esse negócio ainda agora eu lembrei de uma outra coisa que as máquinas que::nao têm barulho...elas sao mais mágicas de uma certa forma do que...assim começo de de::revolução industrial né? aquelas máquinas barulhentas e tal e mesmo atualmente...o::barulho de trânsito a polui/ a poluição...auditi-va...acho que tem uma função de tranquilizar...eu nao sei se a analogia está certa mas outro dia eu pensei né? (que você) o silêncio na...na

selva...é sinal de perigo né? a hora que...para tudo qualquer barulho de passarinho e tal é que está havendo algum perigo por perto...e se você pensar assim numa hora em que você nao ouça mais barulho na cidade...acho que tem a mesma equivalência é mas...que seja num tom baixo o barulho né?

L2 ah bom isso bem né? ((risos))

[
L1 na selva ((ri)) às vezes cada...sei lá...gritaria tal...passa

L2 é mas tem sempre uns barulhinhos nisso aí é que eu estou

[
L1 (na cidade é constante)

L2 falando né?

[
L1 ()...gozado a confiança que o homem tem em máquina né? mas...eu estava pensando...será que isso é...sem::pre... desde que começou a haver máquina...sempre há desconfiança?

L2 DESconfiança?

L1 é tanto que se propoe sempre aquilo...o homem...e a máquina né?

L2 uhn

L1 no colégio...normalmente tem muitas professoras que ficam batendo nos alunos para nao deixar...se envolver por máquinas et cetera né?

L2 uhn

L1 eu por exemplo eu uso muito computador...

L2 uhn uhn

L1 entao a gente confia no...no () até certo ponto do computador a gente dá::um dado ele...ele fornece outro para a gente...e a gente acredita no que ele fornece

L2 uhn uhn

L1 às vezes pode estar erra::do né?...a gente...teoricamente...nao tem controle...rígido...você tem assim grandeza...do resultado que deveria dar...se ele errou alguma coisinha lá você nao pega

L2 uhn uhn

L1 e cada vez você vê que...a máquina...substitui mais o homem...numa porção de coisas...e minha dúvida era a seguinte pô como vai chegar uma hora que você...só tem máquina...como é que faz?...ou será que vai ter essa hora?

L2 nao sei por que que se dá o valor mas...o que eu sinto é que::...como a máquina tem um ritmo artificial...e que...e quanto mais você está rodeado por máquinas mais você perde o contato com::...com ciclos que sao naturais...isso dá mais angústia assim...falando bem em termos gerais...entao aquele negócio se você::...quanto mais você se distancia da natureza...mais você...você perde a percepção a noção de que as coisas...se dao em ciclos...entao...acho que para uma pessoa que viva assim...próxima...a a...por exemplo campo né?...natureza mesmo...entao ela está vendo o sol nascer morrer...a::... plantas crescerem morrerem...colheita e...plantação...sabe?

L1 uhn uhn

L2 entao para ela acho que nao é tao difícil aceitar quando alguém morre...por exemplo...quando você está rodeado de máquinas...o negócio perde um pouco né? aquele ritmo aquele

L1 é mas

L2 agora porque que é endeusado eu nao nao

L1 nao nao eu nao estava vendo nesse sentido

L2 ahn

L1 acontece o seguinte...quando eu estudei éh::...tive que...éh::aprender uma série de métodos de...cálculo dimensionamento de pontes

L2 ahn

L1 agora vários desses...vários desses métodos nao nao nao sao mais necessários...nao se aprende porque::eles estao suplantados né? você nao precisa mais calcular o compu/ o computador calcula...a cada vez mais o computador adquire...uma::capacidade de calcular as coisas...nao é que ELE adquire () já lançaram...computadores mais aperfeiçoados certo?

L2 ahn ahn

L1 entao eu peguei uma fase em que estava mais ou menos bom::sei lá eu achei bom::...que eu aprendi bastan::te...como fazer eu mesmo...e depois aprendi como fazer pelo computador...entao eu sabia dos dois jeitos né? como eu teria que fazer...

L2 ahn ahn

L1 utili*zando a matemática e...como eu teria que fazer utilizando o computador

L2 ahn ahn

L1 agora nao é simples você usar computador...como nao é simples calcular...entao chega um ponto que você nao pode fazer os dois...() um dos dois...entao se tem aluno de pontes...às vezes eu fico em dúvida se ensino...método por computador...ou método...braçal que seria ele fazer...eu nao tenho tempo para para ensinar os dois ele nao tem tempo para aprender os dois

L2 ahn quer dizer ensinar só o braçal né?

L1 nao importa...no caso porque isso ainda::está no meio termo mas vai chegar uma hora digamos que...que tem quase tudo se fazendo por computador entao o cara aprende como fazer mas::...

L2 mas você acha que dá?...acho que algumas coisas dá...mas outro dia eu estava pensando nisso...será que...

[
L1 eu fico na dúvida...se bem que...que às vezes eu sinto que a coisa evolui mais rápido do que você consegue aprender...entao como é que fica?...a impressao que eu tenho é a seguinte...vai formando um círculo cada vez maior certo?...entao antigamente digamos o indivíduo sozinho ele abria um livro...sei lá com o professor e aprendia a fazer a coisa...agora ele depende...de muitas outras pessoas para fazer a mesma coisa...só que faz em menos tempo é mais lucrativo sei lá...certo?

[
L2 ahn ahn

L1 entao...antigamente...se eu quisesse calcular uma ponte...eu calculava...dava para um desenhista...ele desenhava...- .agora num escritório...nao é assim né? entao...depende do arquiteto

que vai lançar...a arquitetura da obra...aí eu calculo...o
desenhista...desenha...mas eu calculei::...nao foi sozinho...eu
processei metade...dos cálculos...utilizei o pessoal da computação

L2 ahn ahn

L1 o pessoal da computação...sabe fazer programa e nao mexe
no computador...porque o computador fica no Rio...eles têm um terminal
de computador...certo?

L2 uhn uhn

L1 entao fica cada vez o seu trabalho...éh...mais especia-
lizado e...mais envolvido num...num...por um montao de gente

L2 [com outras pessoas para
para

L1 () quem? --como é que se diz-- que...controla?...se isso
nao tem...alguma coisa para controlar...ele está se desenvolvendo
automaticamente...será que uma hora nao fica num...num círculo vicioso
num círculo sem saída?... certo você faz uma coisa nao sabe fazer
a outra...o outro nao sabe fazer essa coisa...e nao sabe fazer
outra...mas todo mundo estando ligado funciona...agora...pifa uma
máquina...uma peça...que você nao sabe repor...nao sabe trocar...como
é que fica?

L2 você tem que chamar outro para fazer isso...

L1 é...mas e se nao tem outro?...uma hora pode chegar num...num
num erro desse pé né?

L2 quer dizer que o teu conhecimento especializado nao dá
para...só atinge uma área muito limitada e nao dá...ah eu nao
sei...acho que::eu...sabe...aí eu acho que o...nao mudou muita
coisa...se você pensar...assim numa época em que...por exemplo...o
trabalho era bem artesanal...entao você tinha o sapateiro...o::
(tosse) (cocheiro) nao sei quê nao sei quê né?...todo mundo muito
em simbiose muito dependendo um dos trabalhos dos outros...acho que
a especialização veio com...com a diferenciação
humana...mas...sabe...acho que

L1 [mas muito menos que

L2 aí nao...

L1 [agora certo? se você nao tem sapato...ou nao sei o quê
()...num esquema mais antigo...você...nao tem uma coisa...no fundo
no fundo você sabe sair...caça...e::nao morre de fome né?...agora
às vezes você pode estar num esquema tao desenvolvido que...po
exemplo...falta luz pára tudo pô

L2 é isso aí

L1 sabe

L2 porque começou depender tanto do do

L1 [(no momento) que falta uma peça que a...o
esquema vai evoluindo...sempre e arranjando peças...criando peças
novas vao distribuindo funções...necessárias...quer dizer ele pode
estar num esquema de funcionamento...de interdependência muito
grande...e que nao pode TER::...eliminado alguma peça...dele

L2 uhn uhn

L1 mas se por algum motivo alguma hora eliminar::o sistema inteiro...pifa né?
L2 ((ri)) acho que sim né?
L1 será que esse daí nao é o perigo lá que o...Nostradamus falou para o ano dois mil?...ele falou que a...vinha um novo...- .anticristo...você pode interpretar o anticristo como digamos...um novo...entre parênteses computador...um novo sistema né?...de funcionamento...a coisa está tao...complicada e tao...certo? ele vai reduzindo cada função...para máximo de eficiência...mas fica com uma interde/ interdependência muito grande...hora que...você cortar...o movimento...pifa tudo né?
L2 uhn
L1 você imagina o futuro...você está no a::alto de um prédio lá nao sei quê...e::dá uma zebra lá na luz
L2 cinqüenta andares
L1 cinqüenta andares
L2 fica ilhado
[
L1 nao tem mais escada...porque os elevadores já sao perfeitos né?...aí pifou
L2 uhn uhn colapso
L1 o o...a comida dentro de casa pifa porque a geladeira... acabou a luz né?
L2 uhn uhn
L1 que que você faz?...vai caçar onde...comendo as
[
L2 mas aí...né? eu acho que...eu
L1 pombinhas ()
[
L2 acho que...
L1 assim passou uma pomba op...entendeu? confusao total
L2 mas tem muita previsao por aí de que a nossa civilização nao dura mais uns cem...duzentos anos...estava o...o
[
L1 deixa a gente
L2 Olavo
[
L1 aproveitar um pouco enquanto ()
L2 nao mas...que nem...nao que vá acabar o mun::do essas coisas...mas que nem a civilização romana...vai vir outro tipo de coisa...mas::...aquele jornalista que escreveu o livro () ele estava contando de um...de um camarada que ele descobriu aí...um francês que que viveu no século dezenove...que era paranormal e...éh::... --nao estou lembrando o nome do camarada-- ...mas além de ter um poder de curar incrível...assim...desses tipo...sei lá...éh::Arigó né?
L1 uhn
L2 que...tocava na pessoa...e...tcha...desaparecia tudo...e o gozado é que o cara tinha todas doenças...era assim estropiado na vida...mas...
Doc. (que azar nao?)
L2 curava todo mundo né?

embananamento é...pelas complicações que ()

[
L2 mas isso eu estou falando a nível de elocubração porque também não me preocupa...inclusive sabe...eu não vou mais estar vivendo...o que me interessa é o espaço da minha vida sabe?...

L1 (qual) mais?... --como é que estamos no tempo?--

Doc. está está ótimo ((ri)) mais...vinte...não trinta minutos

L2 trinta ainda

L1 e::...mais alguma orientação...encaminhamento?

[
Doc. está muito interessante... como... como vocês veriam então a nossa vida...nossa mesmo talvez ()

L1 por exemplo imaginar::...cada um de nós...daqui a vinte anos?

Doc. i::sso

L1 como a gente estaria?

L2 ah eu vou estar ótima ((ri))

[
L1 acho que...acho que não vai mudar muito...nós

[
L2 é em

L1 vamos entrar...

[
L2 termos de

L1 sei lá...nós estaremos...diferentes né?

L2 oi?

L1 nós estaremos diferentes assim...posição::...atitudes...

L2 mais estabilizados preferivelmente né?

[
L1 em esquemas um pouco diferentes...mas dentro de um...de um repetitivo...não muito diferente do que...certo? a gente pode dizer...vai estar diferente não sabe direito como é que está mas dentro de um caminho...pelo menos termos...emocionais né?

L2 mas aí éh::a gente enquanto indivíduo né?

[
L1 então...em vez de estar trabalhando::...sei lá...digamos...numa enxada eu vou estar apertando um botão de computador...qualquer coisa desse tipo mas o mesmo esquema...

[
L2 eu ouvindo paciente

L1 bateu seis horas...vai para casa...fica com a família...tem sempre fim de sema::na...correto?

L2 uhn

L1 por mais máquina que tenha tem sempre um um...gente lá...um que manda no de baixo...o de baixo que o/...obedece o de cima e:tem sempre uma estrutura...de inter-relacionamento humano né?

L2 mas aí éh...éh...falando mais em termos gerais?...

[
L1 se não houver nenhuma...mudança...violenta né?

L2 oi?

L1 por exemplo...você estava falando de tribo...

L2 uhn

relacionar isso entra né? o valor individual

[
L1 entra mas...eu estou me comparando
à tribo na tribo nao existia isso...porque ela tinha um número limitado
de indivíduos

L2 ahn ahn

L1 entao sempre de...olhar para um outro você já sabia você
já sabia esse cara é valoroso ou nao...correto?... será que para nós
para a gente isso nao muda?

[
L2 é mas tem que ver que tudo é
relativo né?

L1 nao muda mais?...isso é que eu estou falando...se nao mudar
tudo...continua do mesmo jeito...a única mudança que eu
posso...acreditar é assim...

L2 muda a forma né?...

L1 porque eu acho o seguinte...que o esque::ma...que a gente
vive...nao vai mudar mais tarde...né? falando que a gente vai ser
que a gente é

[
Doc. você acha que nao

L1 acho que nao

L2 a gente nós aqui

L1 é

L2 ahn

Doc. o esquema ocidental

[
L1 em geral

Doc. entao...você quer dizer o esquema ocidental

L1 é tem uma família...tem alguma coisa

[
L2 acho que vai acelerar um processo que já está
acontecendo né?

L1 de?

L2 isso tudo isso que a gente estava falando né?...assim
contradições e::...ahn...coisas co::mo...a poluição...o conhecimento
do () populacional inclusive tal vao...se acentuar mais você pode
inclusive dizer que o nível geral de...sei lá de ansiedade das pessoas
vai aumentar...eu acho provável isso...estou vendo em termos bem
amplos assim civilização ocidental::...

L1 ahn eu nao consigo imaginar...éh...

L2 ou talvez nao porque...as...as pessoas astao procurando
coisas novas né?...você vê esse::s...éh::...esse crescimento de uns
anos para cá de::...essas...MODas que está...orientalismo e::novas
religioes que está::...pululan::do né? parece por tudo quanto é canto
aí...que eu acho que vem em em função de uma decadência de de religiao
crista...agora que que isso vai levar no geral parece que é...é
meio::...tábua de salvação um pouco né? nao que seja um negócio muito
real né?

[
L1 mas você nao acredita as-
sim...num...processo hereditário () uma geração outra geração e outra

geração...o que acontece com a primeira se ano é repetida na segunda...é na terceira tem um ciclo que faz dar o...caminhamento para cada geração?

L2 ah sim...a menos que alguém interrompa o processo

[
L1 entao se você tem de...entao basicamente

L2 né? que senao vai continuar

[
L1 nao muda por exemplo...se você tem uma Idade Média que nao tem na::da prático (nao dá nada) é tudo obscuro...você pega uma família::...éh::agora

[
L2 pois é...mas eu estava...

L1 uma família duzentos anos antes é::é tudo mais ou menos do mesmo jeito né? aparentemente pode ser diferente mas no fundo é igual né?...só mudou

[
L2 pois é...mas é isso que eu estou me referindo...estava falando de mudanças de forma...acho que no fundo as coisas continuam a mesma...as mesmas este texto que eu estava lendo...

[
L1 mas será? o que eu argu/

L2 éh::falava de::...de como a gente ainda tem castas atualmente né? se você pensar em termos de Idade Média...você tinha honrarias que eram concedidas porque fulano era duque::outro era...sabe era bem...definido né?...e atualmente você tem o quê? você precisa de...cinco mil nao sei quantas horas para tirar um título universitário todo mundo vai atrás disso...nao deixa de ser uma::...quando você consegue uma mudança de casta né? bom eu sou universitário agora...agora já nao está adiantando mais você tem que fazer uma pós para ascender mais ainda mas isso...é uma hierarquia nao deixa de ser né?

L1 entao eu nao entendi...entao antigamente você também acha que havia isso? quer dizer...o indivíduo...poderia conseguir

[
L2 estou dizendo que nao

L1 quer dizer...o cara estava numa casta...

[
L2 mudou...entao dizendo que nao mudou

L1 se ele cismava de mudar ele conseguia mudar

[
L2 o::...o que estava por trás

L1 de casta

L2 se ele se...tinha impulsos para isso né?

L1 porque o que eu sinto é o seguinte que...éh::esse troço de::isso...a tendência éh...isso ser mudado...porque cada vez mais você tem

L2 a pirâmide?

[
L1 elementos...éh...elementos que...éh::...te quebram

essa...evolução lenta...

L2 ahn...eu aí já não sei se muda porque...sabe eu vejo muito a longo prazo uma mudança...((longo silêncio)) porque o peso de uma herança familiar tanto::...não só constitucional mas aquela herança familiar que te é transmitida é muito grande...é aí que eu vejo sabe? mesmo esquema...éh...de comportamento pode se repetir::...dezenas de gerações em seguida até alguém interromper porque::...de uma maneira ou de outra...éh:: ficou tão ruim que procurou

[
L1 mas tem elementos que abalam muito mais...do que antigamente...(sabe)

L2 por exemplo? ((som de motor))

L1 uhn...eu sinto isso não consigo dar um exemplo ((longo silêncio)) dar um exemplo de um mecanismo que teria que se repetir que vão tentar não deixar ele se repetir

L2 éh::o sadomasoquismo na família...sabe você pega assim::sem pensar no que veio atrás né? um casal que tem um relacionamento sadomasoquista...aí quando vêm os filhos...MUITO por cima assim dizendo como a coisa funciona...eles vão transmitir isso de uma certa forma né?

L1 certo então vão dar o exemplo

[
L2 aí os filhos se casam...transmitem isso para os próximos...para próxima ge/ geração...

L1 então por exemplo antigamente::ou sei lá antigamente... vamos pegar um exemplo num...no interior...está mais próximo de...passado do que de futuro...tem uma família assim...ela mora numa casinha...não ()...então sai as brigas em família...tudo bem e na hora que eles aparecem...em comunidade...fica tudo ótimo

L2 ahn

L1 eles mantêm o...esse em dentro da família ali...agora uma família aqui em São Paulo você...está num apartamento...começa a quebrar muito o pau...o vizinho reclama::ma et cetera né? ou então::...lá o irmão batia na irmã com vara de não sei quê né? bom::...no apartamento não tem vara de não sei quê...então ele manda a ir/

L2 mas tem mil outras coisas ((ri))

L1 ele manda a irmã pela mãe::lá pô...você entendeu? muda o processo muito mais rápido...okay? ou então se o cara era fanático por correr a cavalo para aparecer lá...perante as as garotinhas da ()

[
L2 agora ele pegar o carro esporte

L1 ele pega o carro esporte e se arreventa...pega uma

[
L2 aquele exemplo que você

L1 moto () e se esbodega

[
L2 deu...não necessariamente...você pode dizer que::porque o carro esporte é mais perigoso? talvez mas...isso não quer dizer que o processo não vá/ não vai ser transmitido...você pode dizer que chega uma geração que...é tão forte a coisa que se matam por

exemplo...mas se isso nao acontecer::a ligação vai ser mantida...a menos que...por exemplo na Idade Média o cara

L1 [nao...só que agora...o
L2 procurava o padre...

L1 [que eu estou dizendo é que muda né? por exemplo...acho que era mais difícil você se esbodegar com um cavalo do que com::...uma moto né? nao tinha trânsito de tal maneira que chegava numa esquina...um cavalo atropelava o outro...você corria...tal...caía no mato...certo? entao

L2 mas aí você está pegando o exemplo que eu dei...só mas você...se você pensar...em termos mais...sociais inclusive...repressao por exemplo...você pega::

L1 [eu acho que qualquer coisa...você tem um...um grau...mais eficiente...de uma mesma...de um mesmo nível da...de intensidade de...herança

L2 sim mas como você tem mais pessoas

L1 [como um sádico antes () judiando lá de um nego de outro tal...é difícil se você conseguir colocar um cara na posição de um Robespierre...agora nao você poe um Hitler aí...o cara é meio débil...ma::ta nao sei quantos negos

L2 mas existe muito mais gente também...((ri)) para ser matada ou para ser morta né? eu nao vejo muita mudança...

L1 [as possibilidades aumentam

L2 é::

L1 você entendeu? nao está um grau alto...está um grau sei lá...menor...a taxa de suicídio nao aumentou mui::to mais?

L2 uhn uhn

L1 porque está num grau mais alto né?...você ficava

L2 [mas é que

L1 repressivo assim

L2 [antes outras pessoas

L1 "aí quero me matar" e ficava sozinha na floresta...e chegava a noite "uh uh uh" você "ah" e corria para casa

L2 mas isso é cultural também M.

L1 ["ah estou depressivo...deixa eu tomar umas bolinhas..." toma as bolinhas e...tíbum ((ruídos)) certo? todos os processos

L2 é cultural...porque a hista/ a histeria está praticamente desaparecendo?...sabe antigamente era::você pega...há trinta anos atrás...Europa você encontrava os casos de histeria aqueles de histeria de conversao né? que o cara...tem um aTA::que ali na sua frente...isso nao acontece mais...sabe...eu nao sei te explicar como é que se deu a mudança...mas...caso assim é muito difícil de você encontrar...atualmente encontra no sul da Espanha...que tem

aquela...tradição pesadíssima você encontra muito mais o quê? esquizo...e depressão...que no fundo estão muito ligados né? depressão com esquizofrenia...talvez porque as pessoas fossem mais próximas...e era

L1 [talvez por mudança de ambiente
L2 mais fácil mostrar::...sabe não podia mostrar::... oralmente::...a coisa o que estava sentindo mostrava através do corpo...e o hoje o isolamento é tal que a pessoa... sabe esquizo...é é é mais sério você esquizar do que você

L1 [mas isto está ligado diretamente ao relacionamento e isso não

L2 uhn uhn

L1 não não daria bem com o exemplo...que gente estava tratando...talvez você olhando::...mais atrás ainda uns::...cem anos atrás não tinha...histeria

L2 então é isso que eu digo é cultural também

L1 [certo então não tem muito...é cultural mas não::...tem que ver com::...evolução ehn?...o que eu estou querendo dizer com

L2 [evolução em termos mais amplos?

L1 evolução em termos de...assim...proGRESSO...desenvolvimento assim

L2 ahn

L1 revolução industrial

L2 bem

L1 [imaginar o futuro é duro

L2 ((ri)) ih::...está um pouco aleatório esse papo...pulando daqui para lá...

L1 e você no futuro...como que vai ser?

Doc. eu não posso dar opinião ((ri))

L2 não pode dar opiniões aqui?

L1 uhn se fosse uma salsicha era fácil né? se fosse um porco era fácil...ele virar salsicha

L2 mas já que está aleatório...quando você estava falando de::...agora ser mais fácil...é::...porque os mecanismos assim são mais perigosos::...os...mecanismos assim...que nem você falou entre carro e cavalo o ca/ o carro é mais perigoso...mas aí eu não sei eu estava pensando...um livro que eu li há pouco tempo...que é sobre...pega toda a história da feitiçaria na Idade Média...como surgiu e tal...e os negos...os negos assim sabe? você vê altos magistra::dos...em relatórios...orgulhosos de terem queimado duas mil feiticeiras num dia...quer dizer na época aquilo tinha virado terror...que era só dizer "olha fulana olhou::...tinha um gato preto perto dela...e ela olhou meio assim...no dia seguinte Beltrano morreu" né?...qualquer um ia para a fogueira mesmo né?...

L1 [é pode ser que tenha um mecanismo de compensação...

L2 está mudando indivíduos né?
L1 particularmente...você muda um dois em um milhão...nao faz nada
L2 ah meu filho tenho () pacientes pela frente...você nao acha que é muito?
L1 em termos do global nao
L2 sim mas...
L1 você nao consegue mudar o global
L2 mas eu também nao pretendo mudar o global...éh::
[
L1 entao minha pergunta é a seguinte...pensando em futuro...por enquanto parece que...tem alguma coisa sempre acertando...de cá e de lá...é dois mil mesmo que vai ()...você nao enxerga isso nao?
L2 como assim? nao entendi...a sua dúvida
L1 por exemplo o::...lemingue toda vez que tem superpopulação eles vao para o mar e::se matam aos montes
L2 ah
L1 o sistema é simples né?
[
L2 ahn ahn
L1 superpopulação falta de comida eles morrem...nao tem alguma coisa que mude isso...
L2 uhn uhn
L1 para o homem entao você estava dizendo...bom tinha os... os cara lá que matavam dois mil bruxos né?
L2 uhn uhn
L1 a população era pequena dois mil...sobre o total dava menos de um por cento
[
L2 uhn o nazismo matou::...dez milhoes
L1 entao...o nazismo...matou::um::cacetada de::judeus...mas também nao passa de um por cento...e::já podaram o nazismo
L2 uhn uhn
L1 entao tem...parece que...um::...alguma coisa que...passa da taxa de um por cento de...de morte assim... força::da...o próprio...o próprio conjunto MUda...a situação da coisa...de modo a eliminar aquilo...enquanto nao chegou naquilo é deixado os negos atuarem à vontade
L2 uhn
L1 vai chegar a hora que::acho que::...falha isso porque o esquema é complicado pô...certo?
[
L2 mas
L1 é o que só superpopulação ()
[
L2 é
L1 nao tem nada de nazismo...depois vem outra coisa depois vem outra coisa depois outra coisa...certo?
L2 mas aí você está vendo estritamente nesses termos né? até

que ponto::...éh::...vai a coisa sem haver um corte brusco

L1 [porque...é automático

L2 ahn

L1 certo?

L2 mas isso já está acontecendo

L1 mas nao é consciente

L2 ahn ahn

L1 porque é em massa

L2 ahn ahn...mas isso já está acontecendo você vê você deve conhecer uma experiência que fizeram com ratos de amontoar rato em::em gaiolas pequenas e deixar reproduzir reproduzir...

L1 ahn

L2 chega uma hora quando essa popula/ população está assim que...ah::mesmo tendo comida à vontade...mas espaço vital de cada um muito restrito...que deixam de::reproduzir... nao tem mais necessidade sexual né? inclusive começam a se matar uns aos outros...uhn uhn

L1 [entao é óbvio...mas o sistema é simples nao dá colapso de população total...

L2 uhn

L1 para nós...como está ficando tudo muito complicado pode dar um colapso total...entao o que eu acho é o seguinte...pode ser uma questao de probabilidade...surgir alguma coisa que dê colapso total...vê começa a

L2 [pode ser

L1 juntar muita gente na cidade entao...a::través de que atividades começa a planejar mais alimen::to et cetera entao nao tem nada disso de...diminuir a população certo?...vem chegando mais gente chegando mais gente chegando mais gente...mas ainda é um problema assim () vai chegar uma hora que::...(dá isso em) zebra né?

L2 é::...se bem que::...eu tenho a impressao que o processo vai ser mais lento...já está acontecendo agora quer dizer...pessoas que têm um nível...social um pouco mais...ALto...já morrem de medo de ter filho atualmente né? (você vê que isso é) mais ou menos generalizado

L1 [(é mas sempre) ()

L2 ou se tem nao se tem mais uma família de dez quinze filhos né?

L1 é porque você veja o seguinte antigamente

L2 [você tem ahn

L1 nao se conseguia matar::população...de repente (aos aos montoeiras) de::...matava uns dois mil...mas matava matava um por dia né?

L2 agora a bomba atômica

L1 [entao pelo menos sobravam (alguns) suspeitos de bruxa né? que sempre ia existir alguém que nao era suspeito de bruxa...acima

de qualquer suspeita

L2 ahn ahn

L1 agora por exemplo bomba atômica nao...nao seleciona bruxa de nao bruxa...só que eles fizeram uma experiência localizada que::...nao esbodegou muita gente né?...analogamente em vez de fazer isso podia ter tido uma guerra entre dois países muito fortes...entao um soltava a bomba...fa/ "está soltando eu também solto"... entao era simultâneo...entao havia um colapso grande...

L2 ahn ahn

L1 entao::...foi uma sorte digamos...que...foi localizado entao...todo mundo ficou assusta::do...morreu cem mil de uma vez blá blá blá entao::

L2 uhn

L1 agora é guerra fri::a et cetera et cetera

L2 e isso assusta né?

L1 mas uma certa hora pode é o que eu digo...você vê cada vez o que acontece?... um um es/ algum alguma falha no sistema...começa...podar...o próprio sistema...no mundo inteiro né?...aí quando isso se torna assustador...o sistema...(fala) "ah vamos parar com isso...psiu..." poda né?

L2 é...isso é que contém por isso é que eu acho que

[
L1 mas você vê que...

L2 a coisa é muito difícil de acontecer

L1 está sempre assim ma/ digamos...mata um por cento...o sistema breca né?

L2 ahn

L1 a potencialidade de...chegar...pifar o cem por cento

[
L2 o poder de destruição?

L1 de repente

[
L2 é bem maior

L1 é::maior cada vez

L2 é...mas aí você tem que ver que::...é isso justamente que contém talvez o uso...da coisa nao sei pode acontecer mas...é...

[
L1 entao você acredita que está...numa evolução de...mais perigosidade mas também ao mesmo tempo vai-se percebendo mais cedo a coisa...eu acho que::...

[
L2 nao...eu vejo assim...por exemplo...a bomba atômica é um mito atualmente...pouca gente sabe que::...eh::...em termos de segunda que::rra...

L1 ahn

L2 teve um ba/ um bombardeio de um anoite...em Nuremberg se nao me engano na Alemanha...

L1 ahn

L2 nao sei de americanos ou ingleses que matou muito mais gente do que::...quando caiu a bomba atômica...só que o bombardeio de lá era com bombas simplinhas que todo mundo conhecia e tal...entao nao se falou nisso agora o fato de...em::...um segundo morrer duas mil

pe/ ahn duzentas mil pessoas apavora né?

L1 ((tosse)) justamente porque você nao consegue botar bombardeio em tudo quanto é lugar soltando bombinhas...(você vai) aqui fica bombardeando cinco horas ali tá...você entendeu?

L2 ahn ahn...é...mas aí tem muita coisa por trás né?

L1 [(é o que eu penso) hoje em dia você...você...você pega...vai num reservatório da SABESP...você consegue entrar lá e botar um veneno na agüinha ali...

L2 um veneno ali um pouquinho mais (forte)

L1 [de efeito retardado né?...só só mata depois de um mês...se os caras nao tiverem um indicador ali morre o quê::?...a população::filha

L2 ahn ahn

L1 certo?...antigamente você conseguia fazer um troço desse tipo? nao conseguia...você ia com uma faca matando ((ri)) um por um...(longa pausa)

L2 e...

L1 entao acredito a probabilidade de ter uma zebra é::- maior...certo? porque é sempre o quê? crescimento de uma coisa...que funciona automaticamente e::inconsciente...que domina as...consciências individuais...

L2 ahn ahn

L1 que::por mais conscientes nao...dao consciência total...nem...dao força para dominarem total...entao...vai vai vai até dar uma pifada...certo? seria interessante se alguém fizesse experiências diferentes com os lemingues para ver se...nao tem mar o que faria::...sei lá alguma::mudan::ça de de de esquema...como reagiria

L2 mas aí você também vai estar::...((ri)) agora usando um processo que eu acho muito discutível que é...aplicar::experiências que foram feitas com animais em para seres humanos né? mas

L1 ahn ahn

L2 por exemplo...o que fizeram com o Reich você conhece ele Wilhelm Reich que foi::pre::so nos Estados Unidos e tal...mas as experiências que eles fizeram...ele dizia que a caixa funcionava...só que...nas bases da coisa que::...tem de ser do teu tamanho né? ficar mais ou menos próxima...altura da coisa e tal...aí...e ele dizia a caixa tem que ser construída do tamanho do corpo...de uma pessoa...aí o que fizeram? construíram a caixa do tamanho do corpo de uma pessoa e puseram ratos lá dentro...lógico...nao teve efeito nenhum...rato é pequenininho nao...sabe? se fizesse uma caixa desse tamanho talvez funcionasse...

L1 ahn nao aí nao teria sentido...de comparar o que acontece com os lemingues...mas é o seguinte éh::num sistema simples...você mudar a hipótese e ver...que o sistema nao é mais...perfeito...ah né? ele Pifa...((tosse)) okay? quer dizer digamos você cercaria uma população de lemingues num vale e nao deixava eles saírem...entao digamos eles começavam a procurar caminho no mar mas eles...nao tinha saída né? tudo penhasco...entao ia voltava ia voltava...entao nao tinha solução

ai ai...

Doc. agora já deu o tempo

L2 acabou?

Doc. acabou...

L2 nossa...((risos))